

## PREMIO GAVIOLI INTERNATIONAL 2023 – 2024

# PROIEZIONI FUTURE

### BANDO DI PARTECIPAZIONE

Il Distretto 2042 del Rotary International organizza, per l'anno 2023 - 2024 e nell'ambito del Gavioli Film Festival del Distretto 2042, la 19<sup>a</sup> edizione del Premio Internazionale cinematografico intitolato a Roberto Gavioli. Il Premio è internazionale, quindi aperto anche ai Rotary Club esteri e ai gemellati con i Rotary Club del Distretto.

L'iscrizione e la partecipazione saranno regolati dal presente bando.

#### 1. Il Premio Gavioli International:

- è riservato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado o degli istituti omologhi presentati dai Rotary Club sostenitori;
- prevede, per l'anno 2023 - 2024, la realizzazione di cortometraggi sul tema **“PROIEZIONI FUTURE”**. In linea con il tema rotariano dell'anno *“Create hope in the world – Creiamo speranza nel mondo”*, i giovani potranno guardare nel futuro a partire da loro stessi per creare speranza. Dove, come e chi saremo con un po' di speranza in più?  
La loro speranza sarà restituita reale e tangibile dai cortometraggi;
- è sostenuto finanziariamente dai Rotary Club, che individueranno e coinvolgeranno gli istituti scolastici, con il pagamento della quota di partecipazione di 500,00 euro per ogni scuola sponsorizzata (versamento **entro il 10 novembre 2023**, vedere scheda iscrizione).

#### 2. Agli studenti saranno forniti strumenti formativi accademici.

È previsto un ciclo di 5 lezioni obbligatorie (masterclass) erogate da **NABA – Nuova Accademia di Belle Arti di Milano**. Ideazione, Linguaggio cinematografico, Sceneggiatura, Regia e Montaggio saranno i fondamentali argomenti trattati.

#### 3. Le sceneggiature originali costituiscono l'origine dei cortometraggi nel rispetto del tema **“PROIEZIONI FUTURE”**.

4. I cortometraggi **devono** essere basati su soggetti e sceneggiature originali; **devono** essere connotati dall'uso di linguaggi espressivi, innovativi e coinvolgenti.

Ogni scuola può presentare **un solo cortometraggio** che deve:

- **essere realizzato unicamente dagli studenti** senza interferenze da parte di altri e devono essere girati e montati autonomamente dall'Istituto (non saranno presi in considerazione dalla Giuria lavori che portano evidenti segni d'intervento da parte di docenti, genitori e tantomeno da parte di professionisti della produzione audiovisiva);
- **avere una durata massima di 5 minuti**; non saranno accettati corti di durata superiore;
- **essere trasmesso in formato digitale (.mp4)** tramite WeTransfer all'indirizzo [segreteria@rotary2042.it](mailto:segreteria@rotary2042.it) entro il 15 aprile 2024.

5. Non potranno essere considerati dalla Giuria: documentari, video musicali, spot pubblicitari; i cortometraggi ritenuti offensivi o lesivi del buon gusto e della moralità non sono ammessi.

6. La proprietà intellettuale dei cortometraggi in concorso appartiene esclusivamente alle Scuole iscritte e che parteciperanno al Premio Gavioli International: **sono a carico degli istituti gli obblighi connessi con i diritti d'autore, la responsabilità e la tutela dei minori coinvolti nel progetto e il diritto all'immagine.**

7. Il Giudizio della Giuria è insindacabile.

Milano, 10 ottobre 2023

Sono richiesti nome dell'Istituto, timbro e firma del Responsabile scuola per presa visione del Bando e per specifica accettazione della clausola di cui al punto 6.

---

**Nome Istituto, Timbro e Firma Responsabile della Scuola per il Premio**

---

**Luogo e data**